

Crashkurs Tief- und Flexodruck - vom Design zur Verpackung

Agenda day 1 Tuesday, 30.10.2012

The presentations to this event will be held by [Stefan Beilenhoff](#) of [print.con Beilenhoff Consulting](#).

9:30	Stefan Beilenhoff print.con Beilenhoff Consulting Reproduktion (Teil 1) • Reproduktion – eine Kunst für sich • Software für Bild und Layout • Vektordatenverarbeitung • Bild- und Tonwertkorrekturen • Arbeiten mit Ebenen für Bild und Text
15:15	Stefan Beilenhoff print.con Beilenhoff Consulting Druckformherstellung für den Flexodruck • Photopolymer und Elastomer • Fertigungstechnologien • Bebilderungsverfahren • Vor- und Nachteile
10:15	Kurze Pause
18:30	Gemeinsames Abendessen
12:45	Stefan Beilenhoff print.con Beilenhoff Consulting Druckformherstellung für den Tiefdruck • Der Aufbau einer Tiefdruckform • Stahlkerne • Sleeves und Lightweight Zylinder • Zylindervorbereitung • Gravurverfahren • Vor- und Nachteile
10:30	Stefan Beilenhoff print.con Beilenhoff Consulting Reproduktion (Teil 2) • Farbauszüge • Gradationen • Profile (Basics zu Colour Management) • Rasterung • Anforderungsprofile für Daten • Datenaustausch / Kompatibilitäten • PDF
8:00	Frühstücksimbiss mit Kollegen
11:45	Mittagspause
14:10	Stefan Beilenhoff print.con Beilenhoff Consulting Sleeves und Rasterwalzen im Flexodruck • Sleeves für den Flexodruck • Klischee Sleeves • Adapter Sleeves • Rasterwalzen / -Sleeves • Rasterwalzen für den Flexodruck

8:30

Stefan Beilenhoff

print.con Beilenhoff Consulting

Grundlagen: Druckverfahren und der Weg zum Bild

- Flachdruck
- Hochdruck
- Tiefdruck
- Das menschliche Sehvermögen
- Farbenlehre
- Farbräume und ihre Grenzen
- Grundlagen der Messtechnik

14:50

Kurze Verschnaufpause

16:30

Ausklang

Crashkurs Tief- und Flexodruck - vom Design zur Verpackung

Agenda day 2 Wednesday, 31.10.2012

The presentations to this event will be held by [Stefan Beienhoff](#) of [print.con Beienhoff Consulting](#).

7:30	Stefan Beienhoff print.con Beienhoff Consulting Colour Management (CMM) • Warum Colour Management? • Grundlagen und Technologien
13:00	Stefan Beienhoff print.con Beienhoff Consulting Der Verpackungsflexodruck (Teil 2) • Wesentliche Druckparameter und ihre Effekte • Typische Fehler & Korrekturmaßnahmen • Vor- und Nachteile des Flexodrucks • Colour Management im Flexodruck
13:45	Stefan Beienhoff print.con Beienhoff Consulting Das Design – eigentlich der Anfang von allem • Nicht reproduzierbare Kunst • „Kreativität meets Technik“ • Designvorlagen, farbverbindlich und druckbar
14:15	Zusammenfassung und Abschlussgespräch
11:15	Mittagspause
10:00	Stefan Beienhoff print.con Beienhoff Consulting Der Verpackungstiefdruck (Teil 2) • Wesentliche Druckparameter und ihre Effekte • Typische Fehler & Korrekturmaßnahmen • Vor- und Nachteile des Tiefdrucks • Colour Management im Tiefdruck
8:25	Stefan Beienhoff print.con Beienhoff Consulting Folien & Korona Vorbehandlung • Entstehung und Messung von Oberflächenspannungen • Korona-Vorbehandlung-Prinzip • Korona-Vorbehandlungsanlagen • Oberflächenspannungen/Übersicht
12:15	Stefan Beienhoff print.con Beienhoff Consulting Der Verpackungsflexodruck (Teil 1) • Das Flexodruckverfahren • UV- und Lösemittelflexodruck • Flexodruckfarben • Maschinentechnik • Besonderheiten
7:00	Frühstücksimbiss mit Kollegen
8:45	Tee-/Kaffeepause
9:00	Stefan Beienhoff print.con Beienhoff Consulting Der Verpackungstiefdruck (Teil 1) • Das Tiefdruckverfahren • Tiefdruckfarben • Maschinentechnik • Besonderheiten